111 年度發展適應體育教案計畫 教案格式

<table>
<tr><td>教學
總時間</td><td>120 分(3 節)</td><td>設計者</td><td>蔡承祐、張凌瑋</td><td>編輯 :郭鴻霖</td></tr>
<tr><td>設計理念與教材</td><td colspan="4">1. 為了讓每一位學生都可以發揮能力參與活動，就帶領每一個孩子去體驗差異，思考活動調整的可能性與必要性。教學中我們不斷以這兩句話來傳遞適應體育的核心理念：「讓每個人都能玩！」、「確保安全最好玩！」
2. 在前述理念下，活動本身的彈性已經有助於 DCD 或其他動作能力輕微缺損的孩子融入其中，因而本教案的個別化調整，將輕損的孩子設定在過動/衝動、退縮與易怒等情緒行為問題的範疇，期能幫助現場教師處理更多元的適應困難。
3. 本教案強調情境，亦即足球作為攻守陣地型運動的本質，因而我們在第一個活動中就呈現出射門得分、第二節課就呈現出敵人等基本元素，避免另外設計與足球比賽較不相關的基本動作練習。以期孩子們在情境中充份體驗到，每一個練習的動作都和足球比賽習習相關。</td></tr>
<tr><td>學生條件分析</td><td colspan="4">功能輕微缺損
過動/衝動
1. 注意力：約 10 分鐘，且易受環境、他人影響，未能專注聆聽說明或參與活動。
2. 溝通表達：理解能力正常，但受注意力影響容易誤解教師的指導語，必要時需到學生面前重複關鍵步驟，並請學生重述或操作一次，以協助學生掌握活動重點。表達時，思緒較為跳躍、發散，需協助其聚焦討論內容。
3. 社會技巧：喜愛參與團體活動，能在團體中表現出輪流之行為頻率約 60%。
4. 情緒行為：易因衝動特質而表現出不適當的課堂行為，如脫隊走動、以言語或小動作影響同儕；被同儕指正時，會以口語挑釁、嘲笑等方式回應，或消極不配合。
5. 肢體動作能力：需時常提醒其專注互動對象、目標、控制動作力度，其餘基本動作能力與同儕無明顯落差。</td></tr>
</table>

學生條件分析	退縮 1. 注意力：與同儕無明顯落差。 2. 溝通表達：理解能力正常。需鼓勵其表達自己的想法與需求。 3. 社會技巧：缺乏自信，時常在未嘗試前，便認為自己無法做到。與同儕互動正常。 4. 情緒行為：情緒穩定，遇到挑戰或挫折時，易退縮、放棄。 5. 肢體動作能力：動作計畫與整合能力較弱，需提供分解動作以利學習。肌耐力不足，易累、喘、瘦。動作反應時間顯著較同儕長。 易怒 1. 理解力、表達能力皆正常。 2. 挫折容忍度低，自己失誤 2、3 次之後會憤怒大吼甚至遷怒旁人，隊友失誤時會嚴厲斥責。冷靜 1-2 分鐘後可停止外顯的情緒表現，繼續參與活動。 3. 動作能力正常，但情緒高漲時會自暴自棄，運動表現極不穩定。 功能嚴重缺損 1. 腦性麻痺，低張。 2. 步行能力：固定四肢與髖部的情況下，能以步態訓練器沿固定方向行走，移動速度約 0.5 公尺/秒。 3. 下肢動作能力：在步態訓練器固定髖部與大腿的情況下，雙腳都可上抬離地 10 公分，可前後擺動，但無法左右擺動。球固定在腳邊的情況下，90%成功率可將球往前踢出 30 公分，50%成功率可將球往前踢出 1 公尺。 4. 溝通表達：能理解簡易日常指令。能在引導下以簡單句進行表達。 5. 社會技巧：對於動態活動缺乏自信，和班級同儕互動較被動，需在明確引導/協助下加入團體活動。
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

	體育科目	體育科目學習功能輕微缺損	體育科目學習功能嚴重缺損
學習重點	學習表現 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙	學習表現 1c-Ⅲ-1 能在部分提示下了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 能在部分提示下了解足球運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-1 能在部分提示下，表現基本運動精神並遵守活動規範。 2c-Ⅲ-2 能在部分提示下，表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-Ⅲ-3 能在部分提示下，透過體驗或實踐，選擇適合自己的方式，嘗試解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 能在部分提示下，比較與檢視個人在足球運動技能的表現。 4d-Ⅲ-2 能在部分提示下，執行運動計畫，嘗試解決運動參與的阻礙	學習表現 1c-Ⅲ-1 能在引導下，認識運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 能在引導下，認識足球運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-1 能透過模仿，表現基本運動精神並遵守活動規範 2c-Ⅲ-2 能在引導下，嘗試表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-Ⅲ-3 能在引導下，體驗或實踐不同的練習或比賽方式。 4c-Ⅲ-2 能在協助與引導下，知道個人在足球運動技能的表現。 4d-Ⅲ-2 能在協助下，選擇參與度較高的方式，與同儕一起運動。
	學習內容 Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	學習內容 Cb-Ⅲ-3 能在部分提示下，認識各項運動裝備、設施、場域。 Fa-Ⅲ-3 能在部分提示下，維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-Ⅲ-4 能在部分提示下，表現正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Hb-Ⅲ-1 能在部分提示下，展現足球運動基本動作及基礎戰術。	學習內容 Cb-Ⅲ-3 能在引導下，認識各項運動裝備、設施、場域。 Fa-Ⅲ-3 能在引導下，嘗試使用溝通技巧以促進人際關係。 Fa-Ⅲ-4 能在引導下，適當的抒發情緒與壓力。 Hb-Ⅲ-1 能在引導下，嘗試表現足球運動基本動作及基礎戰術。
融入議題	□家庭教育 □生命教育 ■品德教育 ■人權教育 □性別平等教育 ■法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他		

<table>
<tr><td>議題融入之學習主題</td><td colspan="2">法治教育
法 E1 認識公平。
法 E2 認識偏見。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
生涯規劃
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
人權教育
人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。
品德教育
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享</td><td>與其他科目連結建議</td><td>國語
社會
綜合活動</td></tr>
<tr><td rowspan="3">學習目標</td><td>體育科目</td><td>體育科目學習功能
輕微缺損</td><td>體育科目學習功能
嚴重缺損</td></tr>
<tr><td>1.認知
1-1 能表現足球基本技能。
1-2 能了解足球活動中基本要素與簡易規則。
1-3 能了解足球活動基本戰術。
1-4 能說出基本要素調整後的差異
1-5 能理解活動調整的目的。
2.情意
2-1 能以正向的方式，在團體中表達自己的想法。
2-2 能傾聽他人的意見。
2-3 能理解在同一活動中，每個人的能力不盡相同。
2-4 能與同儕達成共同決議。
2-5 能在小組中與同儕合作。
2-6 能展現運動家精神與風度</td><td>1.認知
1-1 能在部分提示下，表現足球基本技能。
1-2 能了解足球活動中基本要素與簡易規則。
1-3 能在提示下，了解足球活動基本戰術。
1-4 能在引導下，感覺基本要素調整後的差異
1-5 能嘗試不同的活動調整。
2.情意
2-1 能在引導下，以正向的方式，在團體中表達自己的想法。
2-2 能在提示下，傾聽他人的意見。
2-3 能嘗試理解在同一活動中，每個人的能力不盡相同。
2-4 能遵循同儕達成的共同決議。
2-5 能在引導下，於小組中與同儕合作。
2-6 能在引導下，展現運動家精神與風度</td><td>1.認知
1-1 能在器材調整/協助下，嘗試表現足球基本技能。
1-2 能了解足球活動簡易規則。
1-3 能在協助下，嘗試表現足球活動基本戰術。
1-4 能在引導下，感覺基本要素調整後的差異
1-5 能在協助下，嘗試不同的活動調整。
2.情意
2-1 能在引導下，以正向的方式，在團體中表達自己的想法。
2-2 能在提示下，傾聽他人的意見。
2-3 能嘗試理解在同一活動中，每個人的能力不盡相同。
2-4 能遵循同儕達成的共同決議。
2-5 能在協助下，於小組中與同儕合作。
2-6 能在引導下，展現運動家精神與風度</td></tr>
</table>

	3.技能 3-1 能藉由遊戲、活動表現手眼、手腳等全身性協調動作。 3-2 能做出足球點球、盤球、傳接球等基本動作。 3-3 能觀察場上情勢，選擇應對策略。	3.技能 3-1 能藉由遊戲、活動，練習手眼、手腳等全身性協調動作。 3-2 能在部分提示下，做出足球點球、盤球、傳接球等基本動作。 3-3 能在口語提示下，觀察場上情勢，選擇應對策略。	3.技能 3-1 能藉由遊戲、活動，嘗試手眼、手腳等全身性協調動作。 3-2 能在器材調整/協助下做出足球點球、盤球、傳接球等基本動作。 3-3 能在引導下，觀看場上情勢。
教學準備	1.場地：操場、羽球場。 2.器材 (1)球類：3 號足球、4 號足球、3 號軟式足球、4 號軟式足球 (2)其他：地板膠帶、影片撥放器材 3.人力：教師 1-2 名		
教學評量	1.實作評量。 2.口頭評量。 3.小組合作。 4.同儕互評(運動家精神與態度)。		
教材來源	1.自編 2.Youtube 影片 【FIFA World Cup Qatar 2022 TRAILER | Theme Song | C'est la vie】 【Aoi & Yoshitsune were way too cool| Aoashi| アオアシ| 青之蘆葦 |Episode17| Highlights】 【Goal| Aoi finally works with Asari & Kuroda | Aoashi | アオアシ| 青之蘆葦 | Episode 10 | Highlight Moments】		

教學活動	時間/分	評量方式	個別化調整	學習目標	備註
--------第一節課--------- **一、準備活動** (一)淺談足球運動並說明基本規則： 1. 以 2022 世界盃足球賽主題曲影片【FIFA World Cup Qatar 2022 TRAILER】介紹近日即將展開的體壇盛事，並請學生發表對足球的認識。 2. 請學生從影片中觀察足球賽事的競賽過程與得分方式，並由教師進行歸納。 (1)規則 1—手不觸球：教師示範各種合法、非法的觸球方式。 (2)規則 2—射門得分：以 2 個角標代表球門，教師示範各種得分/未得分情況。	5		體育科目學習功能輕微缺損 學習內容調整建議 無 學習歷程調整建議 1. 過動/衝動的學生：安排在同隊的第一個，以免等待過久衍生問題行為。學生出發前教師再次提醒活動規則，並確認學生能做到，再讓他出發。 2. 退縮的學生：安排在同隊的最後一個，當前面的同學出發時，教師先到個案旁邊講解、引導學生原地嘗試踢球動作，等輪到學生時，再陪他跨出第一步。	1-2 2-1 2-2	
(二)暖身—誰是得分王(熟悉場地與得分方式)： 1. 分組：每組 6 人，排成一個縱隊，面對球門，第 1 人距離球門 2 公尺。 2. 場地：球門置於牆面前方，節省撿球時間。 3. 規則說明：以 4 號足球射門，不論得分與否自行將球帶回，將球交給下一個人，然後排到隊伍最後方。(如圖) 4. 練習 2 輪後，改用 4 號軟式足球、3 號足球、3 號軟式足球，各練習 2 輪。	8		學習環境調整建議 特殊需求學生安排在第一組，方便教師隨時上前協助。 學習評量調整建議 無 體育科目學習功能嚴重缺損 學習內容調整建議 無 學習歷程調整建議 射門動作調整為，在球門前30公分處，老師或同學協助將球置於腳前，並輕碰個案的腳作為動作提示，請他擺動腿，將球踢進球門。 學習環境調整建議 1. 使用助行器，將上臂、大腿固定住，使能蹬地前進。 2. 如果助行器前方有橫桿，選擇適合大小的球，確保能夠通過橫桿下方。必要的話可以使用樂樂棒球。 3. 安排在第一個，避免最後全班只剩他一人未完成，承受不必要的心理壓力。 4. 安排在第一組，確保旁邊有足夠的空間讓步態訓練器通過。 學習評量調整建議 無	1-1 1-2 2-5 3-1 1-4 1-5 2-3 2-6	
(三)討論—比較球的軟硬度、大小的差異，哪一種自己覺得比較好控制？ 教師引導歸納： 1. 力氣大、控球佳的人適合一般足球。 2. 力氣小、控球不穩的人適合軟式足球。 3. 身形高的人適合 4 號球，較嬌小、腿部活動範圍有限制的人適合 3 號球。	2				

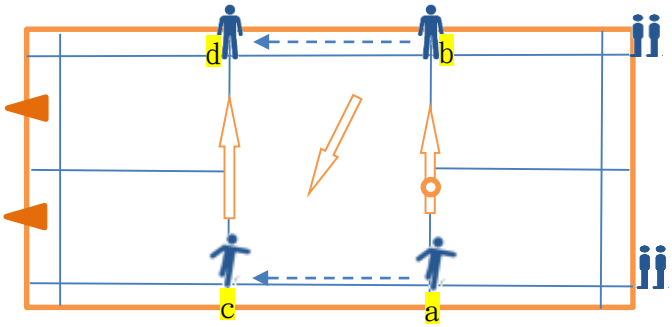
二、發展活動 (一)點球成金—原地點球(調整球) 1. 分組：4 種球各一組，學生依適合的球選擇組別。如果人數相差懸疏，教師可視情況將人多的再分成 2 組。 2. 基礎活動—踏步點球：左腳輕踩在球上方穩住球，然後放回地面，換右腳踩上去穩住球，如此交替 10 次後射門。 3. 射門後不論得分與否，自行將球帶回，交給下一人後，排到隊伍的最後面。 4. 換組：鼓勵學生試試看不同的球，找到自己最適合的組別。 ＊ 彈性選擇：學生可依練習情形(5 次中至少 4 次成功)，建議挑戰下列進階活動。反之，可以基礎活動練習為主。 5. 進階活動(1)—跳點球：左腳輕踩球上方穩住球，跳躍換腳點球(左腳不先回到地面，右腳直接躍地，雙腳空中互換)。交替 10 次後射門。 6. 進階活動(2)—跳轉點球：同(1)，球在原地不動，但雙腳每交替一次，身體就以球為圓心，順時針移動，繞一圈回到原地時射門。	10	實作評量 實作評量	體育科目學習功能輕微缺損 學習內容調整建議 無 學習歷程調整建議 1. 過動/衝動的學生、易怒的學生：可能不斷失誤但仍興致勃勃挑戰進階活動，或堅持使用較大較硬的球。可陪伴他確實統計成功率，並確實依照成功率選擇適合的球和活動。 2. 退縮的學生：可先安排在 3 號軟式足球那一組的最後一位，同學練習時老師口頭提示分解動作：「右腳點球、右腳站好、左腳點球、左腳站好…」第一次嘗試時由老師陪伴，用同樣的指導語給予提示，在學生完成 2 個循環後給予增強，並鼓勵他自己繼續下去。 學習環境調整建議 特殊需求的孩子安排在場地的兩側，方便教師及時協助。 學習評量調整建議 無	1-1 1-2 1-4 1-5 2-3 2-5 2-6 3-1 3-2	
(二)逃不出如來神腳—腳內側盤球 1. 分組：4 種球各一組，學生依適合的球選擇組別。教師可視情況調整。 2. 基礎活動：雙腳與肩同寬，微蹲保持彈性站姿。球置於雙腳中間。左腳內側輕觸將球推往右腳，右腳內側輕觸將球推往左腳，如此反覆 10 次後停球，射門。 3. 換組：鼓勵學生發現困難後立即調整，找到最適合自己的球。 ＊ 彈性選擇：學生可依練習情形(10 次中至少 8 次成功)，建議挑戰下列進階活動。反之，可以基礎活動練習為主。 4. 進階活動(1)—盤球前進：觸球 10 次後射門。 5. 進階活動(2)—盤球繞境：在球門反方向置 1 角標，盤球繞行角標回來後射門。	10	實作評量 實作評量	體育科目學習功能嚴重缺損 學習內容調整建議 1. 腳可離地10cm，將足球調整為樂樂棒球，來練習原地點球動作。 2. 第一次練習時，請老師觀察觀察肌耐力情形，決定原地點球的次數。 學習歷程調整建議 關於調整球或進階動作，如果觀察到個案的腳能夠抬得更高、或是發展出左右擺的動作，再評估是否引導他做選擇。 學習環境調整建議 點球練習的地點，就在球門前30公分處，方便點球完畢直接射門。 學習評量調整建議 無	1-5 2-1 2-6 3-1 3-2	

三、 總結活動 (一)討論： 1. 選球依據：身高、控球…等 2. 選擇動作的依據：自己的控球能力。 3. 傳遞融合理念：「讓每個人都能玩。」 (二)與隊友握手/擊掌，謝謝指教。 (三)預告：下一節課分隊比賽。 -----第一節課結束-----	3 1 1	口頭評量、同儕互評	體育科目學習功能輕微缺損 學習內容調整建議無 學習歷程調整建議 過動/衝動的學生：討論出結論時，教師特別到學生的面前，再次確認他能說出調整的依據。 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無 體育科目學習功能嚴重缺損 學習內容調整建議 能說出現階段適合自己的是樂樂棒球。 學習歷程調整建議無 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無	1-4 1-5 2-1 2-2 2-3 2-6	

教學活動	時間/分	評量方式	個別化調整	學習目標	備註
--------第二節課--------- **一、準備活動** (一)暖身—踢天弄井看誰行 1.個人：雙腳交替前踢、側踢 20 下；單腳前後飛踢各 10 下。 2.雙人：兩人一組面對面，操作下列動作 (1)一人單腳抬高(小腿肚/膝蓋/膝上的高度)，另一人也抬起腳，以他的腳為圓心繞圈，左右腳各 6 圈。 (2)左腳尖碰對方左腳尖、右腳尖碰對方右腳尖，如此交替 20 下。 (3)左腳內側碰對方左腳內側、右腳內側碰對方右腳內側，如此交替 20 下。 (4)左腳尖碰對方右腳尖、右腳尖碰對方左腳尖，如此交替 20 下。 (5)左腳內側碰對方右腳內側、右腳內側碰對方左腳內側，如此交替 20 下。 (6)共點一顆球 20 下。	6		體育科目學習功能輕微缺損 學習內容調整建議無 學習歷程調整建議 雙人動作的部分： 1. 過動/衝動的學生：在開始前和孩子再次口頭確認是否觸碰、觸碰的點。 2. 退縮的學生：第一次觸碰時，老師給予動作提示。 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無	1-1 2-5 3-1 3-2	
(二)短片引導並講解動作要領【Aoi & Yoshitsune were way too cool| Aoashi| アオアシ| 青之蘆葦 |Episode17| Highlights】(0:04-0:20) 1. 教師前情提要影片內容。 2. 影片撥放時，同時引導學生觀賞重點 (1)腳內側傳球就是盤球的動作。 (2)接球就是點球的動作。	4		體育科目學習功能嚴重缺損 學習內容調整建議 1. 個人動作僅操作前踢、側踢。 2. 雙人動作僅操作腳尖碰腳尖。 學習歷程調整建議 1. 視肌耐力提醒休息。 2. 抬腿在空中畫圓，調整為地板動作，將腳抬起，讓對方的腳尖從下方掃過，再放下腳。 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無	1-2	
二、發展活動 (一)下足功夫—2 人傳球 1. 分組： (1)全班依據自己適合的球，分成 4 個大組，分別採用 4 種球。 (2)各大組內兩兩一組。 (3)如果失誤率高，教師可建議換組，改用更適合自己的球。 2. 場地： (1) 建議使用羽球場，寬度 5-6 公尺適合初學孩子練習傳球，發球線也能為走位、球的方向提供良好的視覺提示。 (2) 同組的 2 人分別站在羽球場的兩側單打邊線上，以發球線為起始點、走位標記點。	12		體育科目學習功能輕微缺損 學習內容調整建議 過動/衝動的學生：如果傳球準度低，教師可請他在每一次踢球前，指出隊友的位置和球的中心點，然後再踢球。 學習歷程調整建議 1. 退縮的學生：安排在大組的最後一組，上場前教師先陪伴觀摩前面幾組練習，上場時教師可陪伴並給予溫柔的口語提示。 2. 易怒的學生：安排在大組的最後一組，上場前教師先陪伴觀摩前面幾組練習，告訴他傳球歪了、射門偏了都是正常的。	1-2 1-3 2-3 2-4 2-5 2-6 3-2 3-3	

(3) 球門置於對面的底線上，距離牆壁不遠，可節省撿球的時間。

3. 基礎活動Ⅰ(如圖示)：
   (1)由 a 點開始，原地點球 3 次後傳球，並跑向 c 點，準備接球。
   (2)隊友在 b 點接到球，原地點球 3 次後，傳到 c 點，並跑向 d 點，準備接球。
   (3)隊友在接到 d 點接到球後，就可以射門，無論是否得分，將球交給下一組，然後到大組的最後面排隊。
   (4)動作要領：腳內側傳球，用腳內側觸碰球的中心點，讓球滾向隊友。

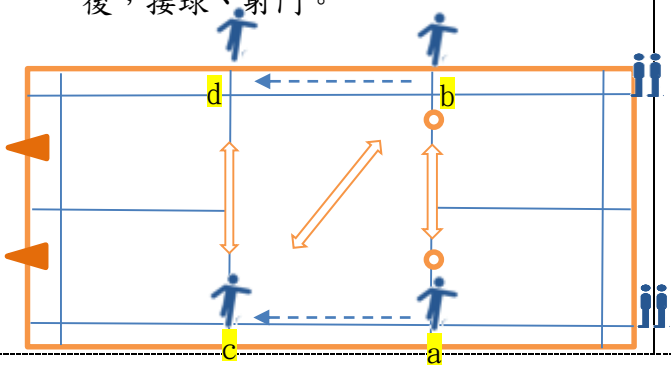


   (5)調整：如果容易失誤或傳球距離有限，可以縮短傳球距離，用半邊的場地即可。

4. 基礎活動Ⅱ：將前述活動原地點球調整為左右盤球 5 次後傳球，其餘規則與前述活動相同。

* 彈性選擇：學生可依練習情形，決定是否挑戰下列進階活動。反之，可以基礎活動練習為主。

5. 進階活動(1)：兩人同時將球傳給對方，並接下對方給的球，盤球向前到 c 點/d 點傳球後，接球、射門。
6. 進階活動(2)：兩人同時將球傳給對方，並接下對方給的球，面對隊友，一邊向左側/右側，一邊盤球到 c 點/d 點傳球後，接球、射門。



實作評量、小組合作

給他一個合理的目標，例如 3 次射門得分 1 次就很棒！

3. 若軟式 3 號足球組仍然經常失誤，可安排組員在兩側邊線外幫忙撿球。

學習環境調整建議

退縮、易怒的學生：可以把場地縮小成半場，提高傳球成功率，等穩定了再回復到全場。

學習評量調整建議無

體育科目學習功能嚴重缺損

學習內容調整建議

1. 傳球或射門時，在距離同學、球門 30 公分處操作，也可視情況換較輕大的皮球，而距離可以增加為 1~3 公尺，讓學生更有成就感。
2. 接球時，同學將球帶到個案腳邊停住，個案抬腳點球即可。

學習歷程調整建議

1. 移位的部分，由老師或同學協助移動步態訓練器，節省時間與體力。

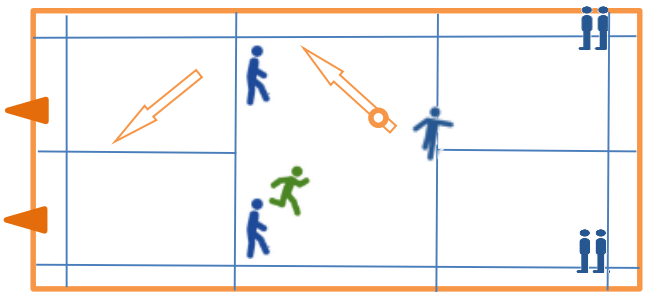
實作評量、小組合作

2. 快腳旋風活動中，固定擔任傳球者，但為避免碰撞，與隊員的相對位置不予調整。聽聞口令，隊友和截球者同時跑來找球，個案只要往隊友的方向傳球，應該就能成功。
3. 老師需在個案身旁協助，避免碰撞；如果傳出的球太慢、太近，老師可宣布重來，保護大家的安全。

學習環境調整建議

考量個案抬腳高度，以及步態訓練器前方橫桿的高度，改用樂樂棒球或其他適合大小的球。

學習評量調整建議無

(二)快腳旋風—傳球-截球(場地、規則調整) 1. 分組：在原有的大組中，4 個人為一組，其中 1 人負責傳球，2 個人接球並射門，1 個人截球。 2. 場地：同上 3. 規則說明： (1)截球者先選定其中一位接球者，站到定位，排住傳球路線。 (2)聽聞老師口令，傳球者將球傳給空檔的隊友，同時截球者出發攔截。(如圖) (3)講解觀念：傳球的速度要比截球者移動速度快，球才能順利傳接，否則將被截走。 (4)接球者或截球者其中一人碰觸到球，另一人就不能再觸球，避免碰撞。老師可引導同一大組的其他學生幫忙喊：「停！」 (5)輪流： A. 傳球者成功讓隊友接到球，或截球者成功截到球，就和其中 1 位接球者互換任務。 B. 4 人皆經驗過「傳球者和截球者對決」情境，即可換另外 4 人上場。  (6)調整：若球被截走，同一位傳球者可進行第二次嘗試，並請接球者靠近，縮短傳球距離。	12	實作評量、小組合作		1-2 1-3 2-1 2-2 2-3 2-5 2-6 3-2 3-3	
三、總結活動 (一)賽後討論： 1. 調整球：哪一種球最適合自己？和上一節課盤球、點球時一樣嗎？ 2. 調整場地：適合哪種傳球距離？半場還是全場呢？ 3. 調整規則：有沒有差點撞在一起的經驗？什麼時候該停？如何幫助同學停？	5	口頭評量、同儕互評	體育科目學習功能輕微缺損 學習內容調整建議無 學習歷程調整建議無 學習環境調整建議無 學習評量調整建議 退縮的學生，如果能夠點頭搖頭的方式表達意見、參與互動，也算達成目標。	1-4 1-5 2-1 2-2 2-3 2-6	

4. 小結：球、場地、動作、規則都可以調整，要找到適合自己的、安全的，才能好好練習。 5. 傳遞融合理念：「讓每個人都能玩，確保安全最好玩！」 (二)與隊友/對手握手/擊掌，謝謝指教。 -----第二節課結束-----	1		體育科目學習功能嚴重缺損 學習內容調整建議無 學習歷程調整建議 特別邀請個案所在的這一組分享調整場地的心得。 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無		

教學活動	時間/分	評量方式	個別化調整	學習目標	備註
--------第三節課--------- **一、準備活動** (一)暖身-踢天弄井看誰行 1.個人：雙腳交替前踢、側踢 20 下；單腳前後飛踢各 10 下。 2.雙人：兩人一組面對面，操作下列動作 (1)一人單腳抬高(小腿肚/膝蓋/膝上的高度)，另一人也抬起腳，以他的腳為圓心繞圈，左右腳各 6 圈。 (2)左腳尖碰對方左腳尖、右腳尖碰對方右腳尖，如此交替 20 下。 (3)左腳內側碰對方左腳內側、右腳內側碰對方右腳內側，如此交替 20 下。 (4)左腳尖碰對方右腳尖、右腳尖碰對方左腳尖，如此交替 20 下。 (5)左腳內側碰對方右腳內側、右腳內側碰對方左腳內側，如此交替 20 下。 (6)共點一顆球 20 下。	6		體育科目學習功能輕微缺損 學習內容調整建議無 學習歷程調整建議 雙人動作的部分： 1. 過動/衝動的學生：在開始前和孩子再次口頭確認是否觸碰、觸碰的點。 2. 退縮的學生：第一次觸碰時，老師給予動作提示。 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無 體育科目學習功能嚴重缺損 學習內容調整建議 1. 個人動作僅操作前踢、側踢。 2. 雙人動作僅操作腳尖碰腳尖。 學習歷程調整建議 1. 視肌耐力提醒休息。 2. 抬腿在空中畫圓，調整為地板動作，將腳抬起，讓對方的腳尖從下方掃過，再放下腳。 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無	1-1 2-5 3-1 3-2	
二、發展活動 (一)引導短片：【Goal| Aoi finally works with Asari & Kuroda | Aoashi | アオアシ| 青之蘆葦 | Episode 10 | Highlight Moments】(0:11-0:30) 影片撥放時，教師同時引導學生觀賞重點：成功傳球的關鍵，是準備接球的人要跑位。 1. 跑到沒有人擋住的地方。 2. 跑到隊友的球傳得到的地方。 (二)瞬間移動—傳球-跑位 1. 分組：分 4 大組，分別用 3 號球、3 號軟式足球、4 號球、4 號軟式足球。 2. 場地：羽球場，兩側邊線各放 5 個角標。 3. 規則說明：2 人一隊互相傳球。 (1)球傳出後，移動到下一個角標處接球。 (2)2 人都移動到最後一個角標時，射門，重新排隊。 4. 一般性調整：如果軟式 3 號足球那一個大組仍然經常失誤，可安排組員在兩側	2 5	實作評量、小組合作	體育科目學習功能輕微缺損 學習內容調整建議 過動/衝動的學生：如果傳球準度低，教師可請他在每一次踢球前，指出隊友的位置和球的中心點，然後再踢球。 學習歷程調整建議 1. 退縮的學生：「瞬間移動」安排在大組的最後一組，上場前教師先陪伴觀摩前面幾組練習，上場時教師可陪伴並給予溫柔的口語提示。 2. 易怒的學生： (1)「瞬間移動」安排在大組的最後一組，上場前教師先陪伴觀摩前面幾組練習，告訴他傳球歪了、射門偏了都是正常的。給他一個合理的目標，例如 3 次射門得分 1 次就很棒！同時，若成功率低	1-1 1-2 1-5 2-5 2-6 3-2 3-3	

邊線外幫忙撿球。 (三)傳說對決第一回合 1. 分組：全班分 8 組，每組 3-4 人，其中 1 人為先前適用「軟式足球 3 號球」的同學，稱為 VIP。 2. 場地：羽球場 4 面，兩端底線置球門，一律採用 3 號軟式足球。 3. 規則說明：每個場地有 2 個組比賽 (1)無守門員 (2)射門得 1 分 (3)傳球成功得 2 分 (4)VIP 射門得 3 分。	8	實作評量、小組合作	於合理目標，則建議換組。 (2)「傳說對決」開始前引導：「失誤、失分或輸球時，有情緒是很正常的，但不要傷害人、不要影響比賽。如果覺得快失控了，可以下場冷靜一下再回來。」比賽中也需經常注意其情緒變化並即時調整。	1-5 2-3 2-4 2-5 2-6 3-2 3-3	
(四)中場引導討論 1. 如何得最多分？(傳給 VIP) 2. 如何提高傳球成功率？(跑位) 3. 如何讓 VIP 射門？(在球門前等) 4. 誰還沒有接到傳球？(第二回合接到球得 3 分) 5. 若發現投機得分(兩人原地互相傳球取得高分)，老師可規定傳球者必須要跑位後才能再傳球、接球。	3	口頭評量	學習環境調整建議 退縮、易怒的學生：在「瞬間移動」中可以把場地縮小成半場，提高傳球成功率，等穩定了再回復到全場。 學習評量調整建議 無	2-1 2-2 2-3 2-6	
(五)傳說對決第二回合 1. 教師視情況調整對戰組合。 2. 比賽中引導、提醒跑位。	12	實作評量、小組合作	體育科目學習功能嚴重缺損 學習內容調整建議 1. 傳球或射門時，在距離同學、球門 30 公分處操作。 2. 接球時，同學將球帶到個案腳邊停住，個案抬腳點球即可。 學習歷程調整建議 1. 「瞬間移動」中，移位的部分，由老師或同學協助移動步態訓練器，節省時間與體力。 2. 「傳說對決」使用的 3 號軟式足球，遠高於個案抬腳的高度，個案無法接住這樣的傳球。 (1) 可以規定只要讓球碰觸到步態訓練器就算傳球成功。 (2) 個案固定待在球門旁 1 公尺處，當隊友傳球成功，就以熟悉的樂樂棒球射門。 3. 個案面對 1 公尺的距離成功率約 50%，已有相當的不確定性，故請敵方勿截球。 4. 老師需在個案身旁協助，避免碰撞；如果傳出的球太慢、太近，老師可宣布重來，保護大家的安全。 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無	1-3 2-5 2-6 3-2 3-3	

三、總結活動 (一)賽後討論： 1. 請各組分享漂亮的進球。 2. 有沒有誰帶球的時間特別多？有沒有誰特別少？規則還能不能再調整？ (三)教師總結： 1. 戰術沒有標準答案，唯一的原則—「把每個人發揮最大的作用。」 2. 規則是可以調整的，調整有兩個目的：「讓每個人都能玩，確保安全最好玩！」 (三)與隊友/對手握手/擊掌，謝謝指教。 -----第三節課結束-----	4 1 1	口頭評量、同儕互評	體育科目學習功能輕微缺損 學習內容調整建議無 學習歷程調整建議 過動/衝動的孩子，討論出結果時，教師特別到學生的面前，再次確認他能說出「讓每個人都能玩、確保安全最好玩」。 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無 體育科目學習功能嚴重缺損 學習內容調整建議無 學習歷程調整建議無 學習環境調整建議無 學習評量調整建議無	1-4 1-5 2-1 2-2 2-3 2-6	